

BIBLIOTECA ACADEMIEI ROMÂNE

ANUNȚ

BIBLIOTECA ACADEMIEI ROMÂNE, cu sediul în București, Calea Victoriei nr. 125, sector 1, organizează, în ziua de **7 mai 2018**, ora 9.30, concurs pentru ocuparea următorului post vacant:

Bibliograf (S)I în cadrul Cabinetului Stampe, Muzica, Harti– **perioadă nedeterminată, normă întreagă.**

Cerințe privind ocuparea postului :

Cerințe generale:

- a) cetățenie română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România
- b) cunoaște limba română, scris și vorbit;
- c) are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- d) are capacitate deplină de exercițiu;
- e) studii superioare de specialitate (istorie, istoria și teoria artelor, arte)
- f) cunoașterea unei limbi străine de largă circulație; engleză, franceză, germană nivel B2 conform CECRL.
- g) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- h) nu a fost condamnat definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

Cerințe specifice:

- cunoașterea istoriei și colecțiilor Cabinetului de Stampe al Bibliotecii Academiei Române;
- cunoștințe generale de istoria fotografiei;
- cunoștințe în domeniul istoriei fotografiei românești;
- cunoștințe în domeniul Regulamentului de organizare și funcționare al Bibliotecii Academiei (ROF);
- condiții de vechime: minimum 4 ani vechime în specialitate.

Tematica si Bibliografie:

A. Cunoștințe generale despre Academia Română și Biblioteca Academiei Române. 15%

Cartea centenarului - Cabinetele de Stampe, Hărți, Muzică
Statutul Academiei Române

B. Cunoștințe de specialitate în domeniul istoriei fotografiei. 60%

Barger, M. Susan; White, William B., *The Daguerreotype: Nineteenth-Century Technology and Modern Science*, 2000

Constantin, Cristina, *Artiști fotografi europeni din secolul al XIX-lea în patrimoniul Muzeului Militar Național „Regele Ferdinand I”*, București, 2010

Costinescu, Petre, *Documente în alb-negru. Un fotograf de la sfârșitul veacului trecut*, București, 1987

Dumitran, Adriana (coordinator), *Iosif Berman, maestrul fotoreportajului românesc interbelic*, București, 2013

Gernsheim, Helmut; Gernsheim, Alison, *The History of Photography*, London, 1955

Graure, Cristian, *Istoria artei fotografiei din Banat între 1839 și 1918*, Timișoara, 2017

Greene, Allan, *Primitive Photography: A Guide of Making Cameras, Lenses and Calotypes*, 2001

Frizot, Michel, (coordinator), *The New History of Photography*, Köln, 1998

Iacob, Ana, *Avangarda fotografiilor din București. Repertoriul fotografiilor din Patrimoniul Muzeului Municipiului București, Sec. XIX*, București 2015

Ionescu, Adrian-Silvan, *Fotografia ca document al Războiului de Independență*, «Revista Istorică», tom XIII, nr.3-4/2002, pp. 37-51

Ionescu, Adrian-Silvan, *Fotografi itineranți europeni în ținuturile românești (1840-1860)*, în Daniela Bușă, Ileana Căzan (coordonatori), *Curențe ideologice și instituțiile statului modern – secolele XVIII-XX. Modelul european și spațiul românesc*, București, 2007, pp.215-260

Ionescu, Adrian-Silvan, *La photographie et les arts en Roumanie, 1850-1900*, “Revue Roumaine d’Histoire” tome XLVI, Nos. 1-4/2007, p.231-268

Ionescu, Adrian-Silvan, *Photographers in Romania 1840-1940. A Dictionary*, „Muzeul Național” XX/2008, p.49-106

Norris, Debra Hess; Gutierrez, Jenifer Jae, *Issues in the Conservation of the Photographs*, Los Angeles, 2010

Săvulescu, Constantin, *Cronologia ilustrată a fotografiei din România*, București, 1985

C. Cunoștințe în domeniul organizării bibliotecii. 15%

Regulamentul de organizare și funcționare al Bibliotecii Academiei Române

D. Competențe lingvistice. 10%

B2.Utilizator independent

Dosarul de concurs se va depune personal la Biroul Resurse Umane, Salarizare, Aprovizionare al instituției, până la data de 24 aprilie (inclusiv). Persoana de contact este dna Jugănaru Eliza-secretar comisie concurs, telefon 021.212.82.84 int. 1206/1207.

Dosarul de concurs va cuprinde următoarele documente:

- cerere de înscriere la concurs;
- copie a actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- copiile documentelor care să ateste nivelul studiilor licența, masterat, doctorat (toate diplomele și foile matricole) și ale altor acte care atestă efectuarea unor calificări, specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului;

- d) carnetul de muncă sau, după caz, adeverințe care să ateste vechimea în muncă, în meserie și/sau în specialitatea studiilor, în copie;
- e) cazierul judiciar sau o declarație pe proprie răspundere că nu are antecedente penale care să-l facă incompatibil cu funcția pentru care candidează, cu mențiunea că cei care sunt declarați admiși la selecția dosarelor au obligația să completeze dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării primei probe a concursului;
- f) adeverința medicală care atesta starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
- g) memoriu de activitate;
- h) curriculum vitae EUROPASS;
- i) 2 fotografii.

Copiile documentelor solicitate la punctele b, c, d, vor fi însoțite de documentele în original, pentru a se putea certifica valabilitatea lor.

Documentele în original vor fi eliberate pe loc.

Doar dosarele de candidatură complete vor fi înregistrate și vor intra în concurs.

(* Contractul individual de munca al candidaților pensionari care câștigă concursul, va fi în concordanță cu prevederile Codului muncii, art. 83, lit. g, coroborat cu art. 84, alin. (1).

Deșfășurarea concursului:

-proba scrisă: -- subiecte de specialitate stabilite de Comisia de Concurs înaintea concursului/examenului + test de limba straina (necesari daca posedă certificat de traducator sau studii de specialitate)

Data susținerii **probei scrise** este **7 mai 2018** ora 9.30 în sala de Consiliu,

Rezultatele probei scrise se afișează în data de 8 mai 2018 ora 13.00.

Contestațiile referitoare la rezultatele probei scrise se pot depune până cel târziu în data de 9 mai 2018 ora 10.00 și se rezolvă în aceeași zi până la ora 12.00.

-interviu –conform planului de interviu stabilit de comisia de concurs.

Data susținerii interviului este **9 mai 2018** ora 13.00 în sala de Consiliu,

Rezultatele interviului se afișează în data de 10 mai ora 13.00,

Contestațiile referitoare la rezultatele interviului se pot depune până cel târziu în data de 11 mai 2018 ora 10.00 și se rezolvă în aceeași zi până la ora 12.00.

Rezultatele finale se afișează în data de **11 mai 2018** ora 13.00.

DIRECTOR GENERAL

Dr.Lepădatu Cornel